قضاوت کامپیوتر درباره ادبیات جهان

نجفی، علی

برای اولین‏بار کامپیوتر قضاوت و بررسی‏ را در ادبیات جهان عهده‏دار گردید.4 نفر متخصص سوئدی و نروژی کلیه خصوصیات هنری‏ و ادبی رمان(دون آرام)اثر میخائیل‏ شولوخوف را به کامپیوتر سپردند و پس از یک دقیقه قرار قضائی قطعی کامپیوتر به- مفهوم زیر اعلام گردید:

"دون آرام واقعا اثر شولوخوف است‏ و نه فردی دیگر"و بدین ترتیب بطور قطع‏ بحران قضیه دون آرام و اینکه اثر یاد شده‏ از شولوخوف نمیباشد برای همیشه مرتفع‏ گردید،و شولوخوف 72 ساله از این تهمت‏ (سرقت ادبی)تبرئه گردید.

موضوع تهمت:

خبر بالا را روزنامه واشنگتون پست‏ در شماره ادبی اخیر منتشر و از نویسنده‏ روس رفع شبهه کرد.

شولوخوف بخش اول رمان دون آرام‏ را در سال 1928 هنگامیکه فقط 23 سال‏ داشت منتشر کرد.این امر باعث پیدایش‏ شک و شبهه هم در داخل شوروی و هم در جهان خارج درباره نویسنده آن گردید.

رمان تصویری دقیق و بسیار گویا و کم‏نظیر از حوادثی است که ده سال پیش بر مردم‏ قفقاز گذشته است.یعنی هنگامیکه‏ شولوخوف دوران کودکی خود را بسر میبرده‏ است و علت این شبهه اینست که چگونه‏ بچه‏ای در سن 12 سالگی میتواند این‏چنین‏ وقایع آندورانرا به آن زیبائی و دقت در ذهن بسپارد و بعد آنرا طوری بنویسد که‏ نه تنها محافل ادبی داخل روسیه را تحت‏ تأثیر قرار بدهد بلکه حتی محافل ادبی‏ جهان را شیفته آن اثر بکند.

اخیرا دو نفر نویسنده گمنام روس‏ اعلام داشتند که دون‏آرام نوشته نویسنده‏ قفقازی بنام تیودور کاریکوف است که مسوده‏ آن بدست شولوخوف رسیده و آنرا بنام‏ خود چاپ کرده است.شولوخوف در برابر این اتهام کاملا ساکت ماند تا اینکه مجله‏ ادبی اسکندو اسلافیکا دانمارکی متن حکم‏ کمپیوتر را بشرح زیر اعلام کرد.-

"دون‏آرام اثر خود شوخولوف است. بررسیهای دقیق و همه‏جانبه،کلیه احتمالات‏ و شک و شبهه‏ها را بکلی منتفی میسازد."

تحقیق بعدی که به کامپیوتر داده‏ خواهد شد باید این نکته را روشن سازد:

آیا الیاد و اودیس واقعا اثر شاعر کور یونانی است یا نه؟

مقدمات کار کامپیوتر و اطلاعاتی که‏ باید تهیه و به آن داده شود تاکنون سه‏ سال طول کشیده است ولی قضاوت کمپیوتر در مدتی کمتر از یک دقیقه اعلام خواهد شد.