سلسله سهروردیه

مدرسی چهاردهی، نورالدین

فرزانه گرانمایه جناب آقای وحیدنیا- زحمات مداوم جنابعالی در اشاعه ادب و تاریخ‏ در خور ارزش و تقدیر است اینک برای روشن‏ شدن ذهن وقاد خوانندگان پژوهنده مجملی‏ تلخیص از جنگ این ناچیز درباره سلسله‏ سهروردیه مینگارد.

مؤسس این سلسله شیخ شهاب الدین‏ سهروردی مدفون در بغداد است و سلسله نسب‏ اقطاب این فرقه بحضرت علی(ع)میرسد.

این سلسله از حضرت علی(ع)به حسن‏ بصری و بعد برحبیب عجمی رسید لذا این‏ فرقه را حبیبیه نیز گویند.

اولین ذکر خفی این سلسله لا الله الا الله‏ است که لا الله را از نقطه ناف بسمت کتف راست با قلم خیال کشیده و هـ الله را به بام الدماغ، رساند و الا الله را از ام الدماغ به کتف چپ‏ ترسیم نماید و آخرین را از کتف چپ به- ام الدماغ میرساند و پس از طی سالها سلوک‏ کلمه الله را که اسم ذات نامند ادامه دهد و مشابهتی تام بسلوک ذهبیه و نقشبندیه دارد چشم بند و گوش بند و لب به بند

گر نه بینی سر حق بر من بخند در ضمن سلوک ذکر خفی مانند یوگیهای هند حبس نفس کند و یازده سوراخ بدن را به بندد.

1-سوراخ دهان

2-3-دو سوراخ گوش

4-5-دو روزنه چشم

6-7-دو سوراخ بینی.

8-9-دو سوراخ مخرجین

10-روزنه ام الدماغ

11-قلب

و نشست غالبا مربع باشد

سلسله سهروردیه در قرن ششم و هفتم باوج‏ شهرت رسید و اکنون در ایران تشکیلاتی ندارند اما در هند رواج بسیار دارد.

ادیب پیشاوری از شاگردان حکیم سبزواری‏ از پیروان این طریقه بوده است.

سهروردیه سلاسل نقشبندیه-قادریه- چشتیه را بر حق شمرده و دیگر سلاسل تصوف‏ اسلامی را مردود و باطل میشمارند.

برای آگاهی از کلیه آداب و قوانین تصوف‏ اسلامی بطور کامل در کتب استوار-رازگشا بهین سخن-کیوان‏نامه اثر خامه توانای‏ استاد بزرگوارم کیوان قزوینی مندرج است.

شیخ شهاب الدین سهروردی استاد زکریا ملتانی بوده و زکریا طریقه سهروردیه را در هند توسعه داد عراقی در زمره مریدان زکریا گردید و دختر وی را بزوجیت خود درآورد و بمقام ارشاد رسید و بر سر جانشینی زکریا با صدر الدین فرزند مرشد خود بمعارضه پرداخت.

سید جلال الدین بخاری سر سلسله‏ خاکساران هند از جمله مریدان زکریا ملتانی بود.