گنجینه فنون

آشوری، مهران

کتابخانه تربیت که در سال 1316 در تبریز تأسیس شده است،خدمات شایانی به دنیای علم‏ و دانش کرده است؛از جمله در ذیقعده سال 1320 هجری قمری مطابق با سی‏ام ژانویه 1903 میلادی اولین شمارهء مجلهء گنجینهء فنون را به چاپ رسانیده این مجله که هر دو هفته یک بار به‏ چاپ می‏رسیده مجله‏ای علمی و صنعتی و تاریخی است و روی جزء اول آن،مهر علیقلی دیده‏ می‏شود.در این مجله علاوه بر اطلاعات مندرج در 4 صفحه اول،صفحه بعدی به کتاب‏ «هنرآموز:در فن صنایع مفیده و تاریخ آنها»اثر«محمد علی»و کتاب«تمدنات قدیم»اثر «ژول‏ورن»اختصاص یافته است،که در هر شماره از این مجله چهار صفحه از صفحات کتابهای‏ مذکور نشر یافته است.

این مجموعه شامل 24 جزء مربوط به سال اول چاپ این نشریه می‏باشد.جزء بیست و چهارم آن در 4 ژانویه 1904 انتشار یافته است و حجم مطالب آن 384 صفحه می‏باشد که به‏ صورت چاپ سنگی نشر یافته است.

این مجله از جمله مجلات تخصصی است که در یک قرن پیش ترویج علوم و فنون گوناگون‏ را وجهه همت خود قرار داد.مجله تخصصی که صرفا به مباحث علمی بپردازد از جمله نوادر دوران حیات مطبوعات خصوصا در اوایل شکل‏گیری آنها در ایران است.

برای آشنایی بیشتر با محتوای این نشریه به ذکر چند مورد از موارد مورد بحث در آن اشاره‏ می‏شود:عناصر اصلیه،شربتی خوش‏مزه و مقوی،لسیتین و طریقه استعمال آن،غوامض علم، آیینه،ظهور تمدن،قلعه بدن در مقابل دشمنان،کوچکترین ساعتها،بزرگترین ساعتها، عجیب‏ترین ساعتها،طریقه جدید برای آیینه‏سازی،ساختن آیینه بواسطه طلا،نور فسفری،مادهء احتراق‏ناپذیر،اختراع عکاسی،صابون‏سازی،معالجه عضو سوخته،تاریخ ریش‏تراش،آلت‏ جدید برای یافتن معادن،حمام بی‏آب،لاک‏پشت صد و پنجاه ساله،معالجهء ساده برای رفع سرد درد،مردهء زنده،میوهء نارنجکی،معالجه مسلولین با نور الکتریکی،ماموت،عدهء روزنامه‏ها،خط راه‏آهن،کهکشان،اودکلن،اختراع ورقه پستی(کارت پستال)،انواع صابون،تاریخ شطرنج و منشأ آن،رنگرزی،کوه آتشفشان،شناختن سال اسب،نشو لغت و زبان و...

در پایان هر شماره نیز آگهی‏هایی دربارهء کتابهای تازه انتشار یافته(در یک قرن پیش)آمده‏ است که معمولا بر ورقی با رنگ متفاوت درج شده است.از جمله می‏توان به آگهی کتابهایی‏ چون«نهج البلاغه»،«سیاست‏نامه»،«ثورة الهند»،«زاد و بوم»و«تربیت نسوان»اشاره کرد که هر یک با وصف کوتاهی نیز همراه است.این آگهی‏ها جزو نخستین آگهی‏های کتاب در مطبوعات‏ ایران محسوب می‏شود و می‏توان در نگارش تاریخ آگهی کتاب از آنها بهره جست.

بخش نشریات ادواری کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد دانشگاه تهران با حمایت بی‏نظیر ریاست محترم وقت این کتابخانه،دکتر عنایتی،به منظور احیای این نشریه،به چاپ مجدد آن از طریق افست همت گمارد،و امکانات این تجدید چاپ مرهون زحمات بی‏شائبه دکتر رحیمیان‏ معاونت محترم پژوهشی دانشگاه تهران می‏باشد.این نشریه با دو مقدمه از آقایان دکتر عنایتی و دکتر عباس حرّی مزّین شده است و پس از آن فهرست مطالب این نشریه بطور دقیق چاپ شده‏ است،سپس 24 شمارهء نشریه گنجینه فنون و در نهایت نمایه‏ای برای دستیابی سریع مراجعان به‏ محتوای این نشریه به چاپ رسیده است.این نشریه در 500 نسخه توسط موسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران در زمستان 1381 چاپ و صحافی شده است.

به این امید که با این حرکت توانسته باشیم در امر عمومی کردن علم،مشارکت داشته باشیم.