

تأثیر سطح توسعه یافته‌مناطق و تحصیلات بر پیامدهای خشونت نمادین علیه زنان در خانواده با نقش میانجی خشونت نمادین (مورد مطالعه: زنان متاهل شهر تهران)

<https://sociology.tabrizu.ac.ir>

شناسه دیجیتال: DOI:10.22034/JEDS.2023.52012.1663

تاریخ پذیرش نهایی: ۱۴۰۱/۱۲/۲۳

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۳/۲۰

شکوفه زند^۱

منصور حقیقتیان^{۲*}

سیدعلی هاشمیان فر^۳

چکیده

خشونت واقع بر زنان در خانواده می‌تواند به سلامت و امنیت آنان (عنوان نیمی از جامعه) و کودکان (آینده‌سازان جامعه) آسیب رساند و خانواده را دچار بحران نماید. به علاوه این امر در خانواده نه یک موضوع خانوادگی بلکه یک محض اجتماعی است چنانچه بحران خانواده دامن جامعه را نیز خواهد گرفت و خود از عوامل بازدارنده توسعه می‌باشد. تحقیق حاضر در تلاش است تا پیامدهای خشونت نمادین را در روابط خانوادگی مورد بررسی قرار دهد؛ خشونتی که حافظه جمعی از آن عنوان خشونت یاد نمی‌کند و مورد غفلت جمعی قرار گرفته است.

روش پژوهش از نوع پیمایشی و با ابزار پرسش‌نامه است. هدف تحقیق کاربردی است. جامعه آماری تحقیق شامل زنان متاهل شهر تهران هستند که بر اساس ملاک توسعه یافته‌مناطق، مناطق، ۲، ع، ۱۰، ۱۳ و ۱۷ انتخاب و ۴۵۰ نفر از زنان این مناطق به عنوان حجم نمونه براساس نرم افزار sample power تعیین شده و به روش نمونه گیری سهمیه‌ای مورد بررسی قرار گرفته‌اند. واحد تحلیل فرد است و در تحلیل داده‌ها و آزمون فرضیات از همبستگی پیرسون و مدل‌سازی معادله ساختاری استفاده شده است. یافته‌ها نشان می‌دهد متغیر آموزش و تحصیلات برخودشکوفایی، از خودبیگانگی و بر سرمایه فرهنگی فرزند با نقش میانجی خشونت نمادین معنادار است. ولی متغیر توسعه یافته‌مناطق بصورت مستقیم بر خشونت نمادین مؤثر است اما بر خودشکوفایی بر از خودبیگانگی و بر سرمایه فرهنگی فرزند با نقش میانجی خشونت نمادین معنادار نیست.

نتایج تحقیق حاضر نشان می‌دهد که متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر سطح تحصیلات و پیامدهای خشونت مذکور، نقش میانجی ایفا می‌کند اما در رابطه بین متغیر سطح توسعه یافته‌مناطق و پیامدهای این خشونت نقش میانجی ندارد.

واژگان کلیدی: خشونت نمادین، سرمایه فرهنگی، خودشکوفایی، از خودبیگانگی.

۱. دانشجوی دکترای جامعه‌شناسی، گروه جامعه‌شناسی، واحد دهاقان، دانشگاه آزاد اسلامی، دهاقان، ایران.

shooko2002@hotmail.com

۲. دانشیار، گروه جامعه‌شناسی، واحد دهاقان، دانشگاه آزاد اسلامی، دهاقان، ایران (نویسنده مسئول).

Mansour_haghighatian@yahoo.com

j.hashemian@ltr.ui.ac.ir

۳. دانشیار، گروه جامعه‌شناسی، دانشگاه اصفهان، ایران.

مقدمه

خانواده را می‌توان بنیادی‌ترین ساختار اجتماعی بخصوص در جامعه ایران به حساب آورد که در آن زنان پایه اصلی را تشکیل می‌دهند. مهم‌ترین کارکرد این نهاد تربیت اجتماعی و جامعه‌پذیر کردن فرزندان است. متغیر خشونت نمادین از جمله متغیرهایی است که بر نگرش افراد اثر گذاشته و از طریق آن به نحو بارزی بر رفتار زنان تأثیر می‌گذارد. این متغیر تصمیم‌گیری‌های عقلانی برای رسیدن به رشد و تعالی را در زنان کاهش می‌دهد و از آنان افرادی منفعل می‌سازد. زنان نیمی از جامعه را تشکیل می‌دهند و رشد و شکوفایی آنان می‌تواند نقش فعال، سازنده و تقویت کننده‌ای در اجتماع داشته و در تربیت فرزندانی مستولیت‌پذیر، سازگار، کارآمد و صدیق مؤثر واقع شوند.

خشونت نمادین یکی از انواع خشونت‌ها است. این خشونت تحمیل‌کننده اطاعت‌هایی است که نه فقط به مثابه اطاعت درک نمی‌شوند، بلکه با اتکا بر انتظارات جمعی و باورهای درونی شده اجتماعی، فهمیده می‌شوند (بوردیو، ۱۳۹۶: ۶۶). به عبارتی، نظریه خشونت نمادین بر نظریه باز تولید باورها استوار است. ساختارهایی مانند قانون، فرهنگ، آداب، رسوم و نگرش‌های جنسیتی می‌تواند در بروز خشونت علیه زنان و نابرابری جنسیتی نقش داشته باشد. در جامعه سالم که یکی از مولفه‌های توسعه یافته‌است قطعاً خشونت خانوادگی در حداقل‌ترین میزان خود قرار دارد. خشونت آسیب اجتماعی محسوب می‌گردد و آسیب اجتماعی به هر نوع عمل فردی یا جمیع اطلاق می‌شود که در چارچوب اصول اخلاقی و قواعد عام عمل جمیع رسمی یا غیر رسمی جامعه قرار نمی‌گیرد و در نتیجه با منع قانونی و یا قبح اخلاقی و اجتماعی رویرو می‌گردد (باقری زنوز و علمی، ۱۳۹۱: ۱۲۷). در این نوشتار پیامدهای خشونت نمادین در بستر خانواده بررسی می‌گردد. بدون از بین بردن ساختارهای مردسالارانه که انواع خشونت را بدنبال دارد، نمی‌توان به جامعه‌ای توسعه یافته و خانواده‌ای بدور از خشونت رسید. این ساختارها سدی عظیم در پیشرفت زنان ایجاد می‌نماید چنانچه با نادیده گرفتن نیمی از مردم، یعنی زنان، توسعه یافته‌ی در وقوع نخواهد پیوست. مطمئناً جامعه‌ای که می‌خواهد به توسعه دست یابد به جای اینکه صرفاً به عوامل مادی متکی باشد، باید در جهت تعالی انسان‌ها و کاهش نابرابری‌ها بکوشد؛ نابرابری‌هایی در همه ابعاد سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و نابرابری‌هایی که معیار آن جنسیت انسان‌هاست (عراقیه فراهانی، ۱۳۹۸: ۱۳).

در بحث خشونت علیه زنان متأسفانه غالباً به‌دلیل نامرئی بودن آن و دسترسی نداشتن به اطلاعات و آمارهای دقیق نمی‌توان نتایج این امر را به‌خوبی تحلیل کرد؛ اما شاید بزرگ‌ترین پیامد آن، «ترس» باشد که مانع روی‌آوری زنان به زندگی مستقل می‌شود و عدم توانمندی آنان را به دنبال دارد.

ترک یک رابطه ممکن است منتهی شود به از دست دادن فرزندان و همچنین از دستدادن خانه‌ای که باتلاش ساخته بودند (آبراهامز، ۱۳۹۲: ۳۳). عواقب منفی اجتماعی نظیر افزایش هزینه مراقبت‌های بهداشتی به دلیل ابتلاء زن به بیماری‌های جسمی و روانی ناشی از خشونت، کاهش بهره‌وری و نیروی کار زنان از پیامدهای این معضل فرهنگی، اجتماعی و بهداشتی می‌باشد (لطیفیان و همکاران، ۱۳۹۵: ۷).

کودکان و نوجوانان شاهد خشونت بین والدین نیز قاعده‌تاً دارای مشکلات روحی و روانی بیشتری خواهند بود. تظاهرات خارجی این نوع خشونت را تنها می‌توان به شکل تقسیم نابرابر اقتدار و تقسیم نابرابر شانس‌های زندگی مشاهده کرد که ایجاد سلطه و تأثیرگذاری بر فرد برای کاستن از امکان تحقق توانایی‌های بالقوه است. قابل ذکر است در تحقیقاتی که در زمینه خشونت نمادین نوشته شده، به طور خاص به موضوع پیامدهای این نوع خشونت در خانواده پرداخته نشده است و آنچه امروز شاهد آن هستیم بصورت عمدۀ خشونت نمادینی می‌باشد که بصورت مستقیم و غیر مستقیم زنان گرفتار آند و چنانچه مشخص است آموزش و تحصیلات از جمله مولفه‌های توسعه در کشورها قلمداد می‌شود و فی الواقع یکی از جمله روش‌هایی هستند که همواره در کاهش خشونت نمادین علیه زنان اثرگذار بوده‌اند. بر همین اساس محقق در صدد برآمد تا دریابد به چه میزان عامل توسعه یافته‌گی در بعد مکانی آن و نیز امر تحصیلات و آموزش می‌توانند در رشد و تعالی پیامدهای ناشی از خشونت نمادین علیه زنان اثرگذار باشند؟ آنچه مسلم است امروزه با فراهم شدن زمینه‌های دسترسی آسان به مباحث آموزش و تحصیلات و امکان رشد تحصیلی زنان، تأثیر این مهم بازهم به عنوان عاملی که نیازمند حرکتی آگاهانه از سوی زنان می‌باشد وجود دارد، اما باید در نظر داشت که عامل توسعه یافته‌گی مناطق بیشتر به عنوان عاملی اقتصادی مطرح است که در بعد مکانی آن افراد در بیشتر موقع تصمیم گیرنده نبوده، نقشی در ایجاد و تداوم آن شرایط مکانی نداشته و تحت پایگاه اجتماعی خانواده در آن شرایط قرار گرفته‌اند. پس دانستن این مهم که آیا صرفاً بعد توسعه یافته‌گی به لحاظ مکانی می‌تواند مؤید کاهش پیامدهای خشونت نمادین علیه زنان باشد؟ یا میزان تحصیلات به عنوان یک محرك درونی بیشتر می‌تواند بر این کاهش اثرگذار باشد؟ این سوالات محقق را بر آن داشت تا تحقیق حاضر را با رویکرد نقش خشونت نمادین به عنوان عاملی میانجی گرانه در نظر گیرد.

مرورسوابق نظری و تجربی

در بررسی مفهوم متغیرهای پژوهش باystsی توجه نمود که خشونت نمادین با توجه به ویژگی پنهان و غیر مستقیم خود، موجب بروز روحیه پوچی، گریز از مشارکت اجتماعی و اضطراب در زنان می‌شود (سهرابزاده و همکاران، ۱۳۹۶: ۲۴۷). در این مقاله با توجه به نظریات بوردیو و

گرامشی^۱ خشونت نمادین بررسی شده است. بوردیو^۲ معتقد است خشونت نمادین به صورتی غیرفیزیکی ایجاد سلطه می‌کند و در این میدان‌ها هر گروهی که از سرمایه‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و نمادین افون‌تر برخوردار باشد، شانس برتر و تسلط بیشتر در اختیار دارد (لش، ۱۳۸۴: ۳۴۷). گرامشی نیز از رهبری فرهنگی یا «هژمونی» یاد می‌کند و آن را نقطه مقابل اعمال زور قدرت‌های اجرایی می‌داند (ریتر، ۱۳۹۳: ۳۸۱) که می‌توان آن را به عنوان راه حلی در نظر گرفت. خودشکوفایی پدیده‌ای است که انسان‌ها تمایل به پیشرفت دارند و می‌کوشند، تمامی استعدادهای پنهان خود را شکوفا سازند (مهدوی دامغانی، ۱۳۹۷: ۱۵). مازلو^۳ مراتبی را برای دسترسی به این آرمان به صورت سلسله مراتب نیازها تدوین کرده است که عبارتند از: نیازهای فیزیولوژیک، نیازهای امنیتی، نیازهای عاطفی، نیاز اجتماعی- احترامی و نیازهای خودشکوفایی که بدون اراضی نیازهای هر طبقه نمی‌توان به طبقه بالاتر دست یافت (رحمان‌نژاد، ۱۳۹۷: ۳۵). نظریات در باب خودشکوفایی و خودپنداره مؤثر بر رشد فردی براساس نظریه مازلو، تامس^۴، مرتون^۵ و رزنتال^۶ عنوان شده است. تامس، مرتون و رزنتال بر خود پنداره مؤثر بر رشد فردی معتقدند که اگر فردی وضعیتی را واقعی فرض کند، پیامدهای آن وضعیت، بدل به واقعیت می‌شوند (آبان‌پرس، ۱۳۹۷). بر این اساس، انواع خشونت در طول زمان اعتماد به نفس، حس - ارزشمندی و عزت نفس (خود پنداره مثبت) را در زنان کاهاش می‌دهد. با توجه به هرم مازلو، می‌توان چنین نتیجه‌گیری نمود که: چنانچه نیازهای مربوط به احترام به خویشتن و عزت نفس (طبقه ماقبل خودشکوفایی در هرم مازلو) پس از نیازهای رده‌های پایین‌تر برآورده نشوند، موجب ناسازگاری‌هایی می‌شود و مانع رسیدن فرد به خودشکوفایی می‌گردد. زیرا بنابراین ماهیت سلسله‌مراتب (هرم) مازلو، بدون اراضی نیازهای طبقات پایین‌تر نمی‌توان به طبقه بالاتر دست یافت. نظریات در مورد ازخودبیگانگی بر اساس نظریه اریک فروم^۷، کارل راجرز^۸، فردینبرگ^۹ و سیمن^{۱۰} عنوان گردیده. کارل راجرز لحاظ کردن خواسته دیگران در گزینش کشش خود؛ اریک فروم مدنظر قرار دادن خواسته‌های دیگران در بقای نقش‌های مقرره؛ ادگارد فردینبرگ سرکوب شدن مفهوم فردیت را در بروز بیگانگی دخیل می‌دانند و ملوین سیمن شاخص‌های ازخودبیگانگی را بی‌قدرتی، بی‌معنایی، انزوای اجتماعی و احساس تنفر از خود می‌داند (محسنی تبریزی، ۱۳۷۰: ۶۹-۶۶). از عقاید اریش فروم، کارل راجرز و ادگارد فردینبرگ در این تحقیق استفاده شد تا بیان شود زمانی که زن مجبور است خود را در قالبی که شوهر،

1. Antonio Gramsci

2. Pierre Bourdieu

3. Abraham Maslow

4. William Isaac Thomas

5. Robert K. Merton

6. Robert Rosenthal

7. Erich Fromm

8. Carl Rogers

9. E. Friedenberg

10. melvin seeman

خانواده شوهر، فرهنگ و جامعه نقش بسته‌اند بگنجاند اصالت خود را از دست می‌دهد و اسیر خودباختگی و از خودبیگانگی می‌شود و اما از نظرات سیمن برای ساخت شاخص‌ها و گوییه‌های از خودبیگانگی در این تحقیق استفاده شده است. نظریات در مورد سرمایه فرهنگی فرزند بر اساس نظریه بوردیو و کلمن عنوان شده است. از نظر بوردیو سرمایه فرهنگی می‌تواند به سه شکل متوجه شود: عینیت‌یافته و نهادینه شده باشد. کلمن^۱ معتقد است اگر سرمایه انسانی پدر و مادر با سرمایه اجتماعی نهفته در روابط خانوادگی تکمیل نشود، در رشد آموزشی فرزند تأثیری ندارد (تابجبخش، ۱۳۸۴: ۷۹). چنان‌که ملاحظه می‌شود از شاخص‌های سرمایه فرهنگی بوردیو برای ساخت گوییه‌های سرمایه فرهنگی فرزند در این تحقیق استفاده شده و از نظریه کلمن در مورد تأثیر سرمایه اجتماعی والدین بر سرمایه فرهنگی فرزند سود برده شده است. به طوری که عدم وجود روابط گرم و صمیمی میان والدین همراه با خشونت موجب می‌شود که فرزند از سرمایه اجتماعی و حمایت خانواده که منبعی برای موفقیت تحصیلی و بروز استعدادهای اوست، بی‌بهره ماند.

با پژوهش‌های علمی آشکار شد که خشونت نمادین ابعاد عمیق و وسیعی از زندگی زنان را در بر می‌گیرد که بر عوامل زیادی استوار است.

همچنین، تحقیق و بررسی در خصوص تفاوت بین مناطق مختلف به لحاظ میزان خشونت نمادین، بر اساس نظریات اسکار لوئیس، بوردیو، نظریه منابع، نظریه فشار و تنش اقتصادی (تضاد) و نظریه فروید صورت گرفته است. بهزعم اسکار لوئیس، ویژگی‌های فرهنگ فقر عبارتند از: بیکاری، دستمزد مزد پایین، کتك زدن زن، اعتقاد به برتری مرد و احساس قربانی شدن از جانب زنان (زاهدی مازندرانی، ۱۳۹۳: ۲۳۴). از نظر بوردیو، هر گروهی که از سرمایه‌های اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و نمادین افزون‌تر برخوردار باشد، شانس برتر و تسلط [و قدرت] بیشتر در اختیار خواهد داشت (لش، ۱۳۸۴: ۳۴۷). نظریه منابع نیز بیان می‌دارد هر کس به منابع مهم خانواده (مانند شغل، تحصیلات، درآمد، مهارت و ارتباطات) بیشتر از دیگران دسترسی داشته باشد، می‌تواند سایر اعضا را به فعالیت در جهت امیال خود وادرد (کبیری، ۱۳۹۷: ۳۰۳). در چارچوب نظریه فشار و تنش اقتصادی (تضاد)، فشارهای اقتصادی و فقر و بیکاری تنش‌های زوجی و خانوادگی را افزایش می‌دهد و همچنین تأثیر افزایشی بر بی‌ثباتی مرد (عصبانیت، ناراحتی و بداخلالاقی) دارد (کوچکیان، ۱۳۹۷: ۱۷۴). بهزعم فروید، بازگرداندن محرک‌های خشونت آمیز به سوی خویشتن می‌تواند نقش مهمی را در ایجاد افسردگی ایفا کند (فروید، ۱۴۰: ۱۲۲). بطوری که فشار و تنش ناشی از فقر منجر به افزایش خشونت خانگی بویژه در طبقات پایین می‌شود. در این شرایط، زنان پیروز این میدان نیستند و چون منابع کافی نیز (برای برخورداری از قدرت) در اختیار ندارند به سازگاری روی می‌آورند، خشم خود را فرو می‌خورند و بیشتر تحت تأثیر سلطه واقع می‌گردند. مطالعات لطفی‌خاچکی و کرمانی (۱۳۹۹) نشان دهنده

مدیریت و بروز عاملیت زنانه در تعديل خشونت نمادین درون خانواده در میان زنان طبقه متوسط که برخوردار از منابع مالی، تحصیلی و... هستند؛ می‌باشد. ایمان و همکاران (۱۳۹۹) نیز در تحقیق خود نشان دادند که سلطه نمادین علیه زنان از ساختار اجتماعی پدرسالاری و کلیشه‌های جنسیتی متاثر از آن برساخته می‌شود و «نقش عصیت‌های عشیره‌ای و پدرسالاری تاریخی در تولید و بازتولید سلطه نمادین علیه زنان» مقوله هسته‌ای می‌باشد. همچنین جعفریان و همکاران (۱۳۹۴) نیز نشان دادند مردانی که از هوش هیجانی بالاتری برخوردارند نسبت به همسر خود خشونت کمتری اعمال می‌کنند. علیوردی‌نیا و همکاران (۱۳۹۲) در پژوهش خود عنوان داشته‌اند هرچه میزان پایبندی زنان به سلطه مردانه بیشتر باشد، از میزان خشونت علیه آنان کاسته خواهد شد. در تحقیقی دیگر، ابراهیمی‌پور (۱۳۹۰) نشان داده است تحمیل کار در منزل و قبج طلب اجرت در موارد مشروع و مهریه از سوی زن همان خشونت نمادین می‌باشد. و به همین ترتیب سایر مطالعات نظری تحقیق بجورکتاما^۱ (۲۰۱۹) نشان می‌دهد، عادت به کنترل بدون خشونت [فیزیکی] بر عملکرد و موقعیت آسیب‌پذیر خانم‌های جوان در یک خانواده پدرسالار تأثیر می‌گذارد. تحقیقات بهاتچاریا^۲ (۲۰۱۸) نیز نشان داد زنان بدون آگاهی خشونت نمادین برخاسته از قدرت نمادین را حفظ نموده و تداوم می‌بخشند. گری و همکاران^۳ (۲۰۱۷) نشان دادند، نادیده گرفتن متداول و عادی سازی خشونت نسبت به زنان در فرهنگ بازی و سرگرمی وجود دارد. تاپاربجورکرت^۴ (۲۰۱۶) هم در بررسی خود نشان می‌دهد چگونه سلطه و خشونت در برخوردها، کنش‌های اجتماعی، فرایندهای سازمان یافته و عادت‌های روزمره بازآفرینی می‌شود. در حالی که در این تحقیق فقط برخشنونت علیه زنان متصرکزشده به ماهیت جنسیتی حاصل از انواع خشونت علیه مردان و گروه به حاشیه رانده شده مانند LGBT^۵ نیز اشاره نموده است. این مقاله در کشور سوئد به انجام رسیده که با وجود سیاست‌های برابری جنسیتی مترقبی، کاهش قابل توجه خشونت علیه زنان توسط مردان در آن به چشم نمی‌خورد.

براساس نتایج تحقیقات پیشین می‌توان گفت بررسی این موضوع از این حیث اهمیت دارد که اندکی بر مفاهیم علمی می‌افزاید و همچنین راهکارهای عملی برای مسئولان و دست‌اندرکاران ارائه می‌کند. به لحاظ روش‌شناسخنی پژوهش‌های انجام گرفته که برخی از آنها را نام برده‌یم بیشتر به صورت کیفی است و به ندرت روش کمی مانند تحقیق حاضر میان آنها به چشم می‌خورد به علاوه، نتایج آنها قابل تعمیم نمی‌باشد. در بیشتر آنها تأثیر خشونت‌نمادین بررسی شده است اما در این تحقیق پیامدهای این نوع خشونت واکاوی می‌شود و خشونت نمادین بعنوان متغیر میانجی، نقش متغیر مستقل را نیز ایفا می‌نماید.

1. Björktomta

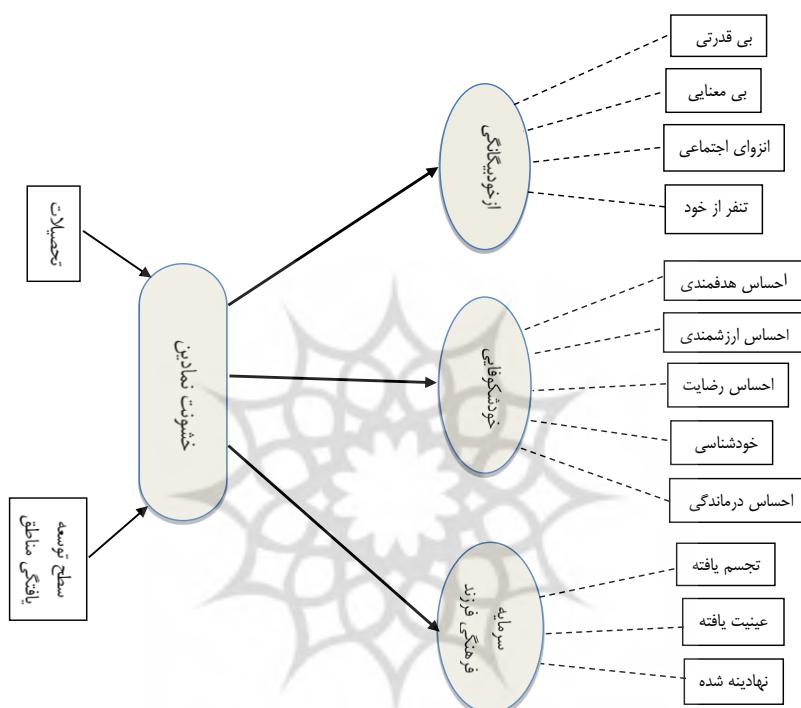
2. Bhattacharyya

3. Gray, Buyukozturk & Hill

4. Thapar-Björkert

5. افرادی که گرایش جنسی و رفتار جنسی به غیر از دگرجنس گرایان دارند.

با توجه به چهار چوب نظری این تحقیق، مدل تحلیلی زیر طراحی شده است که شامل متغیر مستقل (خشونت نمادین)، متغیرهای زمینه‌ای (سطح توسعه یافته‌گی مناطق و سطح تحصیلات) و متغیرهای وابسته (خودشکوفایی، سرمایه فرهنگی فرزند و از خود بیگانگی) به همراه ابعاد این متغیرها است.



شکل ۱. مدل تحلیلی تحقیق

فرضیات تحقیق

سطح تحصیلات با نقش میانجی خشونت نمادین بر خودشکوفایی زنان مؤثر است؛

سطح تحصیلات با نقش میانجی خشونت نمادین بر از خود بیگانگی زنان تأثیر دارد؛ سطح

تحصیلات با نقش میانجی خشونت نمادین بر سرمایه فرهنگی فرزند تأثیر گذار می‌باشد؛

سطح توسعه یافته‌گی مناطق با نقش میانجی خشونت نمادین بر خودشکوفایی زنان مؤثر می‌باشد؛

سطح توسعه یافته‌گی مناطق با نقش میانجی خشونت نمادین بر از خود بیگانگی زنان تأثیر دارد؛

سطح توسعه یافته‌گی مناطق با نقش میانجی خشونت نمادین بر سرمایه فرهنگی فرزند

تأثیرگذار می‌باشد؛

روش تحقیق

این پژوهش به لحاظ روش تحقیق از نوع پیمایشی بوده و با ابزار پرسش‌نامه و روش نمونه‌گیری غیر احتمالی با تکنیک سهمیه‌ای انجام گرفته است. از نظر هدف، کاربردی است. واحد تحلیل در این پژوهش فرد است. جامعه آماری پژوهش را زنان ۱۸ تا ۵۵ سال شهر تهران (که یک‌سال از زمان ازدواجشان گذشته باشد) تشکیل می‌دهند که تعدادشان طبق سرشماری‌های عمومی سال ۱۳۹۵، ۳۶۸۹۸ نفر است. حجم نمونه با استفاده از نرم افزار Power Sample Spss و با مدنظر قرار دادن معیارهایی از جمله درصد خطا (۵ درصد)، توان آزمون (بالای ۸۰ درصد)، حجم اثر شاخص ضریب تعیین (0.30) و تعداد متغیرهای درگیر در تحلیل، ۴۵۰ نفر برآورد شد. زیرا وقتی پژوهش از نوع همبستگی است یا قصد داریم دو یا چند گروه را مقایسه کنیم موقعیت متفاوت بوده، نمی‌توان از فرمول کوکران استفاده کرد در این حالت نرم افزارهای جدید این امکان را می‌دهند که در موقعیت‌های مختلف پژوهشی حجم نمونه را دقیقاً محاسبه کنند (پنجه‌پور و همکاران، ۱۳۹۴: ۱۸۲-۱۸۳). این نرم افزار با در نظر گرفتن عوامل تأثیرگذار بر حجم نمونه (سطح اطمینان، توان آزمون، حجم اثر) در موقعیت‌های مختلف و متناسب با روش‌های آماری تحلیل داده‌ها حجم بهینه نمونه را برآورد می‌کند. بعلاوه بر اساس تحقیقی که حاصل پژوهش یک گروه و تیم دانشگاهی مشکل از استادان شهرسازی، جغرافیا و برنامه‌ریزی شهری و منطقه‌ای از سه دانشگاه معتبر ایران (شیاراز، خوارزمی و تهران) بود و هدف آن، ارزیابی و تحلیل سطوح برخورداری مناطق کلان شهر تهران از لحاظ برخورداری از ۳۲ شاخص در زمینه‌های اقتصادی، اجتماعی، کالبدی، فرهنگی، خدماتی و تفریحی است، مناطق به شرح جدول زیر انتخاب شدند (میرزاپور و همکاران، ۱۳۹۴).

جدول ۱. خوشه‌بندی مناطق کلان شهر در عامل‌های تلفیقی

منطقه	شرح
۶	فرا توسعه‌یافته
۷، ۲، ۱، ۳	توسعه‌یافته رو به بالا
۱۳، ۴، ۵، ۱۱	نیمه برخوردار
۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۲، ۱۰، ۹، ۸	توسعه‌یافته رو به پایین
۱۷	محروم

برای نمونه بر اساس جدول شماره ۱، به ترتیب منطقه ۶ به عنوان تک منطقه فرا توسعه یافته، منطقه ۱۰ از بین مناطق کمتر توسعه یافته، منطقه ۱۷ به عنوان تک منطقه محروم، منطقه ۱۳ از بین مناطق نیمه برخوردار و منطقه ۲ از میان مناطق توسعه‌یافته انتخاب شدند و به صورت

نمونه‌گیری سهمیه‌ای مورد بررسی قرار گرفتند. با توجه به اینکه این تحقیق افراد خاصی را برای تکمیل پرسشنامه و آزمون متغیرهای خود در نظر دارد و افراد واحد شرایط باید خصوصیات و ویژگی‌های خاصی داشته باشند، بنابراین نمونه‌گیری سهمیه‌ای برای این تحقیق بهنظر مناسب است.

طبق مستندات مرکز آمار ایران در سال ۱۳۹۵ تعداد زنان متأهل بین سنین ۱۸ الی ۵۵ سال در مناطق ۲، ۶، ۱۰، ۱۳، ۱۷ تهران به ترتیب: ۱۳۵۰۴، ۴۳۱۳۴، ۷۲۳۴۵، ۵۵۱۸۳ و ۶۳۰۳۲ نفر می‌باشند؛ که (براساس نرمافزار sample power حجم کل نمونه ۴۵۰ نفر) حجم نمونه منطق ۲، ۶، ۱۰، ۱۳، ۱۷ به ترتیب برابر: ۱۶۵، ۸۸، ۵۳، ۶۷ و ۷۷ نفر به دست آمد. در این تحقیق برای جمع‌آوری داده‌ها و سنجش متغیرها و روابط میان آن‌ها از پرسش‌نامه برطبق مفاهیم چهارچوب نظری و فرضیات برگرفته از آن استفاده شد. برای مشخص کردن پایابی ابزار سنجش، پرسش‌نامه ابتدا میان ۳۰ نفر از پاسخگویان به‌طور تصادفی در مناطق مورد نظر توزیع و پس از تکمیل ضریب آلفای کرونباخ به‌وسیله نرمافزار SPSS استخراج شد و بعد از بازنگری گویه‌ها با نظر اساتید، پرسش‌نامه نهایی تنظیم شد. پس از تنظیم پرسش‌نامه نهایی، آلفای کرونباخ پرسش‌نامه برآورد گردید. برآورد مقادیر شاخص‌های ارزیابی اعتبار و پایابی ابزار سنجش متغیرها به شرح زیر است:

جدول ۲. ضریب آلفای ابعاد متغیرهای پژوهش

متغیر	بعضی از متغیرهای پژوهش	بعضی از متغیرهای پژوهش	بعضی از متغیرهای پژوهش
متغیرهای شخصی	احساس هدفمندی	۶	۰/۸۲
	احساس ارزشمندی	۵	۰/۷۷
	احساس رضایت	۷	۰/۸۵
	خودشناصی	۴	۰/۷۰
	احساس درمانگی	۳	۰/۸۰
متغیرهای اجتماعی	بی‌قدرتی	۴	۰/۷۰
	بی‌معنایی	۴	۰/۷۳
	اززوای اجتماعی	۴	۰/۷۰
	تنفر از خود	۵	۰/۷۲
	تجسم یافته	۵	۰/۷۰
متغیرهای فرهنگی	عینیت یافته	۷	۰/۷۰
	عادت‌واره	۱۰	۰/۷۶
	هرمومونی میدان	۱۲	۰/۷۵
	مبارزه در میدان	۵	۰/۷۳
	ساختمان ذهنی مرد	۴	۰/۷۲
متغیرهای زن	ساختمان ذهنی زن	۹	۰/۷۰
	بازتولید فرهنگ مردسالاری	۴	۰/۷۰

در مجموع، با توجه به مقادیر فوق، آلفای کرونباخ مؤلفه‌ها و گویه‌های پرسشنامه بالاتر از ۰/۷۰ است که نشان دهنده روایی لازم ابزار اندازه گیری می‌باشد.

جدول ۳. شاخص سازی و ساخت گویه‌های تحقیق

متغیرها	نظريات بکاررفته در شاخص سازی	پژوهش‌ها و پرسشنامه استاندارد بکاررفته در ساخت گویه‌ها و شاخص‌ها
خشونت نمادین	بوردیو (۱۹۸۰)	مرتضوی (۱۳۹۶)، لطفی‌چاچکی (۱۳۹۹)
از خود بیگانگی	سیمن (۱۹۵۹)	خاوری (۱۴۰۰)، بنی‌فاطمه (۱۳۹۰)
سرمایه فرهنگی	بوردیو (۱۹۸۶)	ابراهیمی (۱۳۹۵)، میرزا‌بیگی (۱۳۹۳)
خودشکوفایی	مازلو (۱۹۷۵)	پرسشنامه استاندارد اسماعیل خانی (۱۳۸۰)؛ فرهمند و همکاران (۱۳۹۳)

در زمینه شاخص سازی در پژوهش حاضر (طبق جدول بالا) تلاش شده هم از شاخص‌هایی که در تحقیقات پیشین مورد استفاده قرار گرفته بکار رود و هم با واکاوی دقیق در ارتباط با متغیرهای مورد سنجش شاخص مناسبی برای اندازه گیری آنها در نظر گرفته شود.

بعارتی، ابزار تحقیق جهت سنجش متغیرهای از خود بیگانگی، سرمایه فرهنگی فرزند و خشونت نمادین، پرسشنامه محقق ساخته بوده است که به ترتیب با ۱۷، ۱۲ و ۴۴ گویه سنجیده شده‌اند. در تدوین آن از شاخص‌های از خود بیگانگی نظریات سیمن و شاخص‌های سرمایه فرهنگی و خشونت نمادین نظریات بوردیو استفاده شد که براساس روش اعتبار صوری بر پایه قضایت داوران به وسیله چند تن از استادی و کارشناسان صاحب نظر در این زمینه مورد تأیید قرار گرفت. پایایی آن نیز با استفاده از ضریب آلفای کرونباخ و انجام آزمون اولیه تأیید شده است. پرسشنامه بر اساس طیف لیکرت از خیلی زیاد تا خیلی کم طبقه‌بندی شده که شامل ۱۲۰ گویه درباره عوامل روانی-اجتماعی بوده است. تجزیه و تحلیل داده‌های حاصل از پرسشنامه نیز با استفاده از نرم‌افزار SPSS صورت گرفت.

همچنین در این پژوهش برای متغیر خودشکوفایی از پرسشنامه خودشکوفایی برگرفته از مقیاس خودشکوفایی جونز و کراندل^۱ (۱۹۶۸) نیز استفاده شده که شامل ۲۵ گویه می‌باشد. پایایی آن به دو روش بازآزمایی و همسازی درونی (آلفای کرونباخ) توسط سازندگان آن سنجیده شده و ضرایب پایایی در دو روش به ترتیب ۰/۹۰ و ۰/۹۲ به دست آمده است (اسماعیل‌خانی و همکاران، ۱۳۸۰؛ ۱۴). نتایج پایایی این پرسشنامه در تحقیق افشاری و همکاران (۱۳۹۳) به دست آمد. محمدی و اصغری ابراهیم آبادی (۱۳۹۹) نیز میزان آلفای متغیر خودشکوفایی را در

1. Jones and Crandall

پژوهش خود ۹۴/۰ برآورد کرده‌اند که نشان دهنده همبستگی بالای میان گویه‌های پرسشنامه در تحقیقات مورد اشاره است.

یافته‌های تحقیق

اطلاعات این تحقیق از بین ۴۵۰ نفر از زنان متاهل شهر تهران که حداقل یک سال از ازدواجشان گذشته باشد، جمع‌آوری شد.

جدول ۴. توزیع نمونه آماری پژوهش بر حسب منطقه سکونت

منطقه	فراوانی	درصد	درصد معنیر
منطقه دو	۱۶۵	۳۶/۷	۳۶/۷
منطقه شش	۵۳	۱۱/۸	۱۱/۸
منطقه ده	۸۸	۱۹/۶	۱۹/۶
منطقه سیزده	۶۷	۱۴/۹	۱۴/۹
منطقه هفده	۷۷	۱۷/۱	۱۷/۱
کل	۴۵۰	۱۰۰	۱۰۰

برحسب مقادیر جدول بالا، ۳۶/۷ درصد از نمونه آماری پژوهش ساکن منطقه دو، ۱۱/۸ درصد منطقه شش، ۱۹/۶ درصد منطقه ده، ۱۴/۹ درصد منطقه سیزده و ۱۷/۱ درصد ساکن منطقه هفده بوده‌اند. بنابر این، می‌توان گفت افراد ساکن در منطقه دو درصد بیشتری از نمونه آماری پژوهش را به خود اختصاص داده‌اند.

جدول ۵. توزیع نمونه آماری پژوهش بر حسب سن

شاخص	حداکثر	حداقل	مد	میانه	میانگین
مقدار	۵۵	۱۹	۴۰	۳۹	۳۹/۰۵

مقادیر جدول بالا بیانگر این است که سن نمونه آماری پژوهش از حداقل ۱۹ تا حداکثر ۵۵ سال است. بیشترین فراوانی مربوط به افرادی است که ۴۰ سال سن دارند و میانگین سن افراد حدود ۳۹ سال است. بدین ترتیب، داده‌ها نشانگر جوان بودن نمونه مورد مطالعه است.

جدول ۶. توزیع نمونه آماری پژوهش بر حسب میزان درآمد

درصد معتبر	درصد	فراوانی	درآمد
۲۶/۵	۱۵/۳	۶۹	زیر یک میلیون تا دو میلیون
۴۳/۵	۲۵/۱	۱۱۳	دو میلیون و صد هزار تا چهار میلیون
۱۶/۱	۹/۴	۴۲	چهار میلیون و صد هزار تا شش میلیون
۶/۹	۴	۱۸	شش میلیون و صد هزار تا هشت میلیون
۶/۹	۴	۱۸	بالاتر از هشت میلیون
۱۰۰	۵۷/۸	۲۶۰	کل
	۴۲/۲	۱۹۰	بدون پاسخ (خانه دار یا بیکار)
	۱۰۰	۴۵۰	کل

مقادیر جدول بالا بیانگر این است که میزان درآمد ماهیانه $\frac{۱}{۳}$ درصد از نمونه آماری پژوهش زیر یک میلیون تا دو میلیون، $\frac{۱}{۱}$ درصد دو میلیون و صد هزار تا چهار میلیون، $\frac{۹}{۴}$ درصد چهار میلیون و صد هزار تا شش میلیون، $\frac{۴}{۱}$ درصد شش میلیون و صد هزار تا هشت میلیون، $\frac{۴}{۱}$ درصد بالاتر از هشت میلیون و $\frac{۲}{۱}$ درصد خانه دار یا بیکار هستند که بیشترین تعداد نمونه آماری پژوهش را تشکیل داده‌اند و نشان می‌دهد اکثریت زنان متاهل از نمونه آماری پژوهش به درآمد همسرانشان وابسته‌اند.

جدول ۷. توزیع نمونه آماری پژوهش بر حسب تحصیلات

درصد معتبر	درصد	فراوانی	تحصیلات
۷/۳	۷/۳	۳۳	زیر دیپلم
۳۴/۲	۳۴/۲	۱۵۴	دیپلم
۱۱/۳	۱۱/۳	۵۱	فوقدیپلم
۲۸	۲۸	۱۲۶	لیسانس
۱۹/۱	۱۹/۱	۸۶	فوق لیسانس و بالاتر
۱۰۰	۱۰۰	۴۵۰	کل

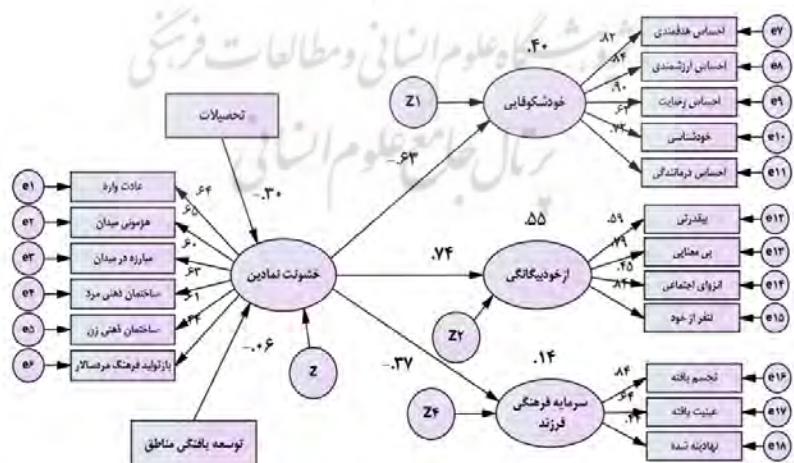
برحسب اطلاعات جدول بالا، میزان تحصیلات $\frac{۱}{۳}$ درصد از نمونه آماری پژوهش زیردیپلم، $\frac{۲}{۱}$ درصد دیپلم، $\frac{۳}{۱}$ درصد فوق دیپلم، $\frac{۱}{۱}$ درصد فوک دیپلم، $\frac{۱}{۱}$ درصد فوک لیسانس و $\frac{۱}{۱}$ درصد فوک لیسانس و بالاتر است. بنابراین می‌توان گفت درصد بیشتری از نمونه آماری به افراد دارای تحصیلات دیپلم اختصاص دارد.

جدول ۹. توصیف متغیرهای پژوهش با استفاده از شاخصهای توصیفی

شاخص					نوع متغیر	متغیر
کشیدگی	کجی	واریانس	انحراف معیار	میانگین		
-۰/۴۲	-۰/۰۲	۰/۳۷	۰/۶۱	۳/۰۶	مستقل	خشونت نمادین
-۰/۱۰	۰/۳۶	۰/۴۹	۰/۷۰	۲/۷۷	وابسته	از خودبیگانگی
-۰/۲۰	-۰/۱۹	۰/۵۳	۰/۷۳	۴/۴۴	وابسته	خودشکوفایی
-۰/۴۴	-۰/۱۶	۰/۴۵	۰/۶۷	۴/۳۳	وابسته	سرمایه فرهنگی

مقادیر جدول بالا نشان می‌دهد: در مجموع میانگین متغیر خشونت نمادین و از خودبیگانگی در بین نمونه آماری پژوهش به ترتیب $۰/۰۶$ و $۲/۷۷$ پایین‌تر از حد متوسط ($۳/۵$) برآورد شده است و میانگین متغیر خودشکوفایی و سرمایه فرهنگی به ترتیب $۴/۴۴$ و $۴/۳۳$ بالاتر از حد متوسط ($۳/۵$) می‌باشند. این مقادیر نمایانگر آن است که میزان خشونت نمادین و از خودبیگانگی در بین پاسخگویان حدوداً متوسط رو به پایین است و میزان خودشکوفایی و سرمایه فرهنگی فرزند در بین پاسخگویان تقریباً متوسط رو به بالا می‌باشد بعلاوه مقادیر مربوط به شاخصهای شکل توزیع (کجی و کشیدگی) نشان دهنده تمایل شکل توزیع داده‌ها به سمت توزیع نرمال است.

با استفاده از رویکرد مدل سازی معادله ساختاری کوواریانس محور مدل تجزیی پژوهش برآشش شده است. برآوردهای مربوط به شاخصهای برآشش کلیت مدل و پارامترهای اصلی مدل (اثرات مستقیم و غیرمستقیم متغیرهای تحصیلات، سطح توسعه یافته‌گی مناطق و خشونت نمادین بر متغیرهای خودشکوفایی، از خودبیگانگی و سرمایه فرهنگی فرزند) در شکل و جداول زیر گزارش شده است:



شکل ۲. مدل معادله ساختاری اثر متغیرهای تحصیلات و توسعه یافته‌گی مناطق بر متغیرهای خودشکوفایی، از خودبیگانگی و سرمایه فرهنگی با میانجی گری متغیر خشونت نمادین

جدول ۱۰. برآورد مقادیر شاخص‌های ارزیابی کلیت مدل معادله ساختاری

هلتر	برازش مقصود			برازش تطبیقی			برازش مطلق		شاخص مقدار
	RMSEA	CMIN/DF	DF	PCFI	CFI	TLI	GFI	CMIN	
۱۸۶	.۰/۰۸	۴/۵۳	۱۶۷	.۰/۶۹	.۰/۸۸	.۰/۹۰	.۰/۹۱	۷۵۷/۲۳	

شاخص‌های ارزیابی کلیت مدل معادله ساختاری با توجه به دامنه مطلوب این شاخص‌ها در مجموع بیانگر این است که مدل مفروض تدوین شده توسط داده‌های پژوهش حمایت می‌شوند، به عبارت دیگر، برازش داده‌ها به مدل برقرار و همگی شاخص‌ها دلالت بر مطلوبیت مدل معادله ساختاری دارند.

جدول ۱۱. برآورد مقادیر پارامترهای اصلی مدل معادله ساختاری

ضرایب مستقیم (خشونت نمادین)	ضرایب غیرمستقیم	ضرایب تعیین	متغیر وابسته	متغیر میانجی	متغیر مستقل
Sig	Beta	Sig	Beta		
.۰/۰۱۲	-.۰/۶۳	.۰/۰۱۱	.۰/۱۹	.۰/۴۰	خودشکوفایی
		.۰/۲۰۹	.۰/۰۴		
.۰/۰۱۲	.۰/۷۴	.۰/۰۱۲	-.۰/۲۲	.۰/۵۵	از خودبیگانگی
		.۰/۲۳۸	-.۰/۰۴		
.۰/۰۱۳	-.۰/۳۷	.۰/۰۰۹	.۰/۱۱	.۰/۱۴	سرمایه فرهنگی
		.۰/۲۱۸	.۰/۰۲		

مقادیر جدول بالا بیانگر این است:

- متغیرهای تحصیلات، توسعه‌یافته‌گی مناطق و خشونت نمادین در مجموع ۴۰ درصد از واریانس متغیر خودشکوفایی را تبیین می‌کنند. به عبارت دیگر این متغیرها در حد بالایی توان تبیین واریانس متغیر خودشکوفایی را دارند. اثر مستقیم متغیر خشونت نمادین بر متغیر خودشکوفایی برابر با مقدار ($Beta = -0.63$) و به لحاظ آماری معنادار است. مقدار ضریب نیز نشان دهنده اثر معکوس و در حد بالای متغیر خشونت نمادین بر متغیر خودشکوفایی در بین جامعه آماری پژوهش است. اثر غیر مستقیم متغیر تحصیلات بر خودشکوفایی برابر با مقدار ($Beta = 0.19$) و از نظر آماری معنادار است. بنابر این می‌توان گفت متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر تحصیلات و خودشکوفایی نقش میانجی ایفا می‌کند. با توجه به مقدار ضریب، میانجی گری در حد ضعیف است. اثر غیرمستقیم متغیر توسعه‌یافته‌گی مناطق بر خودشکوفایی

برابر با مقدار ($Beta = 0.04$) و به لحاظ آماری معنادار نیست. بنابراین متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر سطح توسعه یافته‌گی با متغیر خودشکوفایی نقش میانجی ایفا نمی‌کند.

- متغیرهای تحصیلات، توسعه یافته‌گی مناطق و خشونت نمادین در مجموع ۵۵ درصد از واریانس متغیر از خودبیگانگی را تبیین می‌کنند. به عبارت دیگر این متغیرها در حد بالایی توان تبیین واریانس متغیر از خودبیگانگی را دارند. اثر مستقیم متغیر خشونت نمادین بر متغیر از خودبیگانگی برابر با مقدار ($Beta = 0.74$) و به لحاظ آماری معنادار است. مقدار ضریب نیز نشان دهنده اثر مستقیم و در حد بالای متغیر خشونت نمادین بر متغیر از خودبیگانگی در بین جامعه آماری پژوهش است. اثر غیرمستقیم متغیر تحصیلات بر از خودبیگانگی برابر با مقدار ($Beta = -0.22$) و از نظر آماری معنادار است. بنابراین می‌توان گفت متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر تحصیلات و از خودبیگانگی نقش میانجی ایفا می‌کند. با توجه به مقدار ضریب، میانجی‌گری در حد ضعیف است. اثر غیرمستقیم متغیر توسعه یافته‌گی مناطق بر از خودبیگانگی برابر با مقدار ($Beta = -0.04$) و به لحاظ آماری معنادار نیست. بنابراین متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر سطح توسعه یافته‌گی با متغیر از خودبیگانگی نقش میانجی ایفا نمی‌کند.

- متغیرهای تحصیلات، سطح توسعه یافته‌گی مناطق و خشونت نمادین در مجموع ۱۴ درصد از واریانس متغیر سرمایه فرهنگی را تبیین می‌کنند. به عبارت دیگر این متغیرها در حد متوسط توان تبیین واریانس متغیر سرمایه فرهنگی فرزند را دارند. اثر مستقیم متغیر خشونت نمادین بر متغیر سرمایه فرهنگی فرزند برابر با مقدار ($Beta = -0.37$) و به لحاظ آماری معنادار است. مقدار ضریب نیز نشان دهنده اثر معکوس و در حد متوسط متغیر خشونت نمادین بر متغیر سرمایه فرهنگی فرزند در بین جامعه آماری پژوهش است. اثر غیرمستقیم متغیر تحصیلات بر سرمایه فرهنگی فرزند برابر با مقدار ($Beta = 0.11$) و از نظر آماری معنادار است. بنابراین می‌توان گفت متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر تحصیلات و سرمایه فرهنگی فرزند نقش میانجی ایفا می‌کند. با توجه به مقدار ضریب میانجی‌گری در حد ضعیف است. اثر غیرمستقیم متغیر توسعه یافته‌گی مناطق بر سرمایه فرهنگی فرزند برابر با مقدار ($Beta = 0.02$) و به لحاظ آماری معنادار نیست. بنابراین متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر سطح توسعه یافته‌گی با متغیر سرمایه فرهنگی فرزند نقش میانجی ایفا نمی‌کند.

در این قسمت، مهم‌ترین نتایج پژوهش (یافته‌های تحلیلی) بر مبنای فرضیه‌های پژوهش و با استناد به مبانی نظری و تجربی مورد بحث و بررسی قرار گرفته است:

جدول ۱۲. برآورد مقادیر اثر متغیر توسعه‌یافته‌ی مناطق و تحصیلات بر خشونت نمادین

P. Value	CR	ضریب تأثیر	ضریب تعیین	متغیر وابسته	مسیر	متغیر مستقل (زمینه‌ای)
.۰/۰۰۳	-۲/۹۵	-۰/۱۹	.۰/۰۴	خشونت نمادین	<---	توسعه‌یافته‌ی مناطق
.۰/۰۰۱	-۴/۴۰	-۰/۳۰	.۰/۰۹	خشونت نمادین	<---	تحصیلات

طبق جدول شماره ۱۲ مقدار ضریب تأثیر متغیر سطح توسعه‌یافته‌ی مناطق برابر ($Beta = -0/19$) به دست آمد که در سطح ($P < 0/01$) معنادار است. بنابراین فرضیه پژوهش مبنی بر وجود اثر متغیر سطح توسعه‌یافته‌ی مناطق بر خشونت نمادین واقع بر زنان، تأیید می‌شود. مقدار ضریب بیانگر تأثیر معکوس و در حد ضعیف این متغیر بر خشونت نمادین واقع بر زنان است. در نتیجه می‌توان گفت در بین بخش کمی از جامعه آماری پژوهش افزایش سطح توسعه‌یافته‌ی منطقه می‌تواند منجر به کاهش خشونت نمادین واقع بر زنان شود. همچنین جهت بررسی این فرضیه از آزمون تحلیل واریانس یک طرفه^۱ استفاده گردید، برآوردهای مربوط به این آزمون در جدول زیر گزارش شده است:

جدول ۱۳. برآورد مقادیر آزمون تحلیل واریانس جهت مقایسه میانگین خشونت نمادین در بین مناطق

سطح معناداری	F آماره	همگنی واریانسی		انحراف معیار	میانگین	مناطق	متغیر
		Sig	آماره لوین				
.۰/۰۰۴	۳/۹۴	.۰/۷۵۳	.۰/۴۷	.۰/۶۰	۳	منطقه دو	خشونت نمادین
				.۰/۵۶	۳/۰۳	منطقه شش	
				.۰/۵۷	۳/۱۷	منطقه ده	
				.۰/۶۳	۳/۱۴	منطقه سیزده	
				.۰/۵۴	۳/۳۷	منطقه هفده	

برآورد مقادیر مربوط به آزمون تحلیل واریانس یک طرفه در جدول بالا نشان دهنده این است که بین مناطق مختلف به لحاظ میانگین متغیر خشونت نمادین تفاوت معناداری وجود دارد ($Sig < 0/05$). بنابر این به منظور بررسی دقیق‌تر و جزئی‌تر تفاوت بین مناطق مختلف به لحاظ میانگین متغیر خشونت نمادین از آزمون تعییی شفه^۲ استفاده گردید، برآوردهای مربوط به این آزمون در جدول زیر گزارش شده است:

1. One Way ANOVA
2. Scheffe

جدول ۱۴. برآورد آزمون تعقیبی شفه جهت مقایسه میانگین متغیر خشونت نمادین در بین مناطق

متغیر	خشونت نمادین	مناطق	تفاوت میانگین	سطح معناداری
خشونت نمادین	منطقه دو	منطقه شش	-۰/۰۲	۱
		منطقه ده	-۰/۱۶	۰/۵۰۲
		منطقه سیزده	-۰/۱۳	۰/۷۷۳
		منطقه هفده	-۰/۳۷	۰/۰۰۷
	منطقه شش	منطقه ده	-۰/۱۴	۰/۸۶۳
		منطقه سیزده	-۰/۱۱	۰/۹۴۹
		منطقه هفده	-۰/۳۵	۰/۱۳۱
	منطقه ده	منطقه سیزده	۰/۰۳	۰/۹۹۹
		منطقه هفده	-۰/۲۱	۰/۴۶۴
	منطقه هفده	منطقه هفده	-۰/۲۳	۰/۴۰۸

مقادیر مربوط به برآورد آزمون تعقیبی شفه در جدول بالا بیانگر این است تنهای بین منطقه دو با منطقه هفده به لحاظ میانگین متغیر خشونت نمادین تفاوت معناداری وجود دارد ($Sig < 0.05$). به این معنا که میانگین متغیر خشونت نمادین در بین منطقه دو به طور معناداری پایین‌تر از منطقه هفده است. بنابراین فرضیه پژوهش مبنی بر اینکه بین مناطق مختلف به لحاظ میزان خشونت - نمادین تفاوت وجود دارد، تأیید می‌شود.

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

اقتصاد دانانی نظیر مایکل تودارو^۱ در بررسی توسعه و توسعه نیافتگی، نفس صرف کمیت‌های اقتصادی را در میزان رشد سالانه تولید ناخالص ملی و توسعه نیافتگی را در میزان صرف درآمد سرانه، اشتغال و نابرابری درآمدهای گروه‌های اجتماعی مورد نقد قرار می‌دهند و توسعه نیافتگی را حاصل سه جزء اقتصادی و نیز غیر اقتصادی یعنی پایین بودن سطح زندگی، پایین بودن اعتقاد به نفس و آزادی محدود می‌دانند؛ که پیوسته عنصر معلول توسعه نیافتگی اقتصادی- اجتماعی می‌باشد. همچنین از جمله شاخص‌های توسعه اقتصادی یا سطح توسعه یافته‌گی شاخص توسعه انسانی و حضور فعال زنان در عرصه اجتماعی عنوان کرده‌اند. این شاخص‌ها در سال ۱۹۹۱ توسط سازمان ملل متحد معرفی گردید که بر اساس این شاخص‌ها؛ یعنی درآمد سرانه واقعی (بر اساس روش شاخص برابری خرید)، امید به زندگی (در بد و تولد) و دسترسی به آموزش (که تابعی از نرخ باسوسادی بزرگسالان و میانگین سال‌های به مدرسه رفتن افراد است) در بعد

1. Michael Paul Todaro

توسعه انسانی و نیز شاخص حضور فعال زنان در عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی و سیاسی بشدت جامعه را توسعه یافته‌تر می‌کند. در جوامع توسعه نیافته، نیمی از جمعیت را زنان تشکیل می‌دهند که اکثرًا بیکارند و به این ترتیب نیروی انسانی در این کشورها به نصف کاهش یافته است.

با گذشت زمان و گسترش جوامع توسعه یافته، ویرانی طبیعت، افزایش آلودگی‌های زیست محیطی، تداوم فقر و نابرابری‌های اجتماعی، شیوع فساد و... از کارکردهای پنهان توسعه در کشورهای مختلف به شمار آمده است. توسعه در کشورهای مختلف می‌تواند متفاوت باشد، مانند فقدان دولت کارآمد، عدم انباشت سرمایه، عدم وجود نیروی انسانی و... اما آنچه به عنوان وجه مشترک در اکثر قریب به اتفاق این کشورها به عنوان عامل و دلیل اساسی همچنانکه نتایج تحقیق حاضر نشان می‌دهد، این است که این کشورها به جای توسعه درون‌زا، به توسعه بیرون‌زا روی آورند. بخشی از توسعه درون‌زا به رشد و بالندگی و آموزش فردی افراد باز می‌گردد و برخی از آن مانند منطقه زندگی بروزن‌زا می‌باشد. در بیان نتایج این پژوهش مشخص گردید که تحصیلات عنوان یکی از مؤلفه‌های توسعه یافته‌گی تأثیرگذار بر پیامدهای خشونت نمادین در بعد فردی و بعبارت دیگر درون‌زا بیان شده است. چرا که فرضیات تحقیق نشان داد که سطح تحصیلات با نقش میانجی خشونت نمادین بر خودشکوفایی زنان، معنادار است. بنابراین می‌توان گفت متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر تحصیلات و خودشکوفایی در زنان تهران نقش میانجی ایفا می‌کند. از این‌رو در بین بخشی از جامعه آماری پژوهش افزایش تحصیلات می‌تواند منجر به کاهش خشونت نمادین واقع بر زنان شود. بر اساس نظریه گود رابطه آشکار بین قدرت و منابع در خانواده وجود دارد و قدرت توانایی بالقوه یک عنصر برای نفوذ و تسلط بر رفتار دیگری تعریف می‌شود همان‌طور که سطح پایگاه اقتصادی و اجتماعی زنان (تحصیلات، شغل و درآمد) تأثیر معناداری بر میزان خشونت علیه آن‌ها دارد (دانش، ۱۳۹۶: ۴۷). یافته‌های تحقیق طالبپور (۱۳۹۶) نشان می‌دهد تحصیلات زنان نقشی در کاهش یا افزایش میزان همسر آزاری ندارد که با تحقیق حاضر همخوانی ندارد و یافته‌های کردی و همکاران (۱۳۹۸) نشان داد ارتباط معنی‌داری میان همسر آزاری و سطح تحصیلات وجود داشته است که با تحقیق حاضر همسو می‌باشد.

در بررسی دیگری مرتبط با شاخص توسعه انسانی و حضور زنان در جامعه مورد مطالعه مشخص گردید که کاهش خشونت نمادین باعث افزایش میزان خودشکوفایی زنان تهران می‌گردد و بر عکس، همچنانکه مازلو بیان میکند که سلسله مراتب نیازهای انسانی را بهتری بعبارت از: نیازهای فیزیولوژیک، امنیتی، عاطفی، اجتماعی-احترامی و خودشکوفایی می‌داند. تامس، مرتون و رزنتال نیز معتقدند: اگر فردی وضعیتی را واقعی فرض کند، پیامدهای آن وضعیت بدل به واقعیت می‌شوند. به عبارتی تصویر و برداشت فرد از آن چیزی که هست باید باشد و ممکن است بخواهد باشد خودپندازه فرد را تشکیل می‌دهد. افرادی که خود پندازه مثبت دارند زندگی موفقیت آمیزی را سپری می‌کنند و آنها یکی که خودپندازه منفی دارند احساس حقارت،

ناتوانی، پریشانی و بی‌هدفی را با خود دارند. انواع خشونت در طول زمان اعتماد به نفس، حس ارزشمندی و عزت‌نفس (خودپندازه مثبت) را در زنان کاهش می‌دهد. با توجه به هرم مازلو موقعي که نیازهای مربوط به احترام به خود و عزت‌نفس پس از نیازهای رده‌های پایین‌تر برآورده نشوند ناسازگاری‌هایی از قبیل احساس‌حقارت، ضعف و درماندگی اتفاق می‌افتد. و این هم به نوبه خود در فرد احساس خودکم ارزشی بوجود می‌آورد و مانع رسیدن فرد به خودشکوفایی می‌گردد زیرا افراد خودشکوفا تمام نیازها در ۴ سطح نخست سلسله مراتب نیازها را ارضاء کرده‌اند. این یافته با تحقیقی که فرنچ و جوزف^۱ (۱۹۹۹) انجام دادند و مشخص شد، خودشکوفایی با شادکامی و هدفمندی زندگی همبستگی مثبت دارد و داهی و همکاران^۲ (۱۹۸۳) که در پژوهش خود نشان دادند بین خودشکوفایی و روان رنجوری رابطه معنادار و منفی وجود دارد، مطابقت دارد بنابراین تحصیلات زنان بشدت بر شاخص توسعه انسانی و فعالیت زنان عنوان شاخصه‌های اصلی توسعه یافتنگی اثرگذار می‌باشد.

در مجموع در زنان تهران عنوان جامعه آماری این تحقیق هر چه تحصیلات بالاتر رفته میزان متغیر خودشکوفایی بالاتر شده است. بعبارتی زنان با تحصیلات بالاتر درک بهتری از ماهیت، استعداد و موفقیت‌های خود دارند و از عهده کارها بهتر بر می‌آیند بعلاوه میزان رضایت، ارزشمندی و هدفمندی که از شاخص‌های خودشکوفایی است در آن‌ها افزایش می‌یابد. همچنین متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر تحصیلات و از خودبیگانگی نقش میانجی ایفا می‌کند. در جامعه زنان تهران مشخص گردید که، با افزایش خشونت نمادین از خودبیگانگی نیز افزایش می‌یابد. بر اساس نظریات فروم، راجرز و فردینبرگ: قبول انقیاد و تسلیم به خواسته‌های دیگران و سرکوب شدن مفهوم فردیت از عوامل از خودبیگانگی است. این یافته با تحقیقات غفوری‌کله و محسنی‌تبریزی (۱۳۹۷) که بین رضایت از زندگی و تمامی ابعاد از خودبیگانگی به رابطه معنی‌دار و معکوس رسیده‌اند و حاجی‌هاشمی و همکاران (۱۳۹۶) که در بررسی خود دریافتند در جامعه پدرسالاری علاوه بر عقاید غلط حاکم و نوع نگرش جامعه نسبت به زن، شیوه‌های رفتاری زنان و ناآگاهی از حقوق و جایگاه انسانی خود در جامعه از دلایل اصلی سلطه مرد بر زندگی زن و از بین بردن حقوق وی و سرانجام از خودبیگانگی او محسوب می‌شود؛ همسو می‌باشد.

در مجموع هر چه آگاهی و سطح تحصیلات زنان ارتقاء داشته، تجربیات بیشتری در زندگی کسب می‌کنند اگر چه آنان نابرابری، محرومیت و فشارهای اجتماعی و... را تجربه می‌کنند اما امید به آینده و تلاش برای دنبال کردن خواسته‌هایشان آنان را به سمت کنشگری فعال هدایت می‌کند همان زنانی که از وضعیت تحصیلی و روحیه کافی مناسب برای رهایی از پدیده از خودبیگانگی برخوردارند. چنان که امید به آینده و تلاش در زمینه تحصیل و اعتماد بنفس بیشتر،

1. French& Joseph
2. Dahiet al.

آن را از بی‌قدرتی (بی‌اختیاری)، بی‌معنایی (بی‌هدفی و زندگی را پوچ و بیهوده تصور کردن)، انزوای اجتماعی (فردگرایی و عدم مشارکت در امور) و تنفر از خود (احساس از خود راضی نبودن و اینکه از دیگران عقب‌تر هستند) که از شاخص‌های از خود بیگانگی است، می‌رهاند.

از دیگر نتایج تحقیق حاضر تاثیر متغیر خشونت نمادین در رابطه بین متغیر تحصیلات و سرمایه فرهنگی فرزند بصورت نقش میانجی بود از نظر بوردیو: سرمایه فرهنگی به سه شکل وجود دارد: حالت متجسد؛ حالت عینیت یافته‌گی؛ حالت نهادینه شده؛ از دیدگاه کلمن نیز سرمایه اجتماعی در خانواده، منبعی برای تحصیل فرزندان خانواده است (تابجخش، ۱۳۸۴: ۷۸). بر این اساس، می‌توان گفت نبود روابط گرم و صمیمی میان والدین همراه با خشونت موجب می‌شود فرزند از سرمایه اجتماعی و حمایت خانواده که منبعی برای موفقیت در تحصیل و بروز استعدادهای اوست بی‌بهره بماند و مادر که نقش مهمی در تشویق و مساعدت به فرزند برای رشد و بالندگی او ایفا می‌کند، اگر خود دچار عدم آرامش، اضطراب و... باشد نمی‌تواند برای شکوفایی استعدادها و توانایی‌های وی مشوق و یاری گر باشد. همچنین این یافته با پژوهش کردی و غضنفری (۱۳۹۴) که در مطالعه خود دریافتند سرمایه اجتماعی درون خانواده (ارتباطات درون خانوادگی) در رتبه اول بر موفقیت تحصیلی فرزندان است و علوی‌اندراجمی و ایزدی (۱۳۹۶) که در پژوهش خود دریافتند تأثیر کارکرد خانواده (برابر با ۷۵٪) بیشترین اثر را بر پیشرفت تحصیلی دانش‌آموزان، دارد. هم‌خوان است.

در مجموع اگر سرمایه انسانی پدر و مادر (مهارت‌ها و دانش اخذ شده ایشان) با سرمایه اجتماعی نهفته در روابط خانوادگی تکمیل شود بر رشد آموزشی فرزند موثر است. علاوه بر این دیده شد هر چه تحصیلات بالاتر رود سطح خشونت نمادین پایین آمده وقتی میزان خشونت در خانواده کاهش یابد سرمایه اجتماعی خانواده رشد یافته و بر رشد سرمایه فرهنگی فرزند مؤثر واقع می‌شود.

از دیگر نتایج جالب توجه در این تحقیق تاثیر مناطق مختلف بر میزان خشونت نمادین علیه زنان در تهران می‌باشد در حالیکه فرضیه دیگر تحقیق در خصوص تاثیر سطح توسعه یافته‌گی مناطق با نقش میانجی خشونت نمادین بر خودشکوفایی، از خودبیگانگی و سرمایه فرهنگی زنان رد شد. که نتایج حاکی از عدم تاثیر متغیر خشونت نمادین بعنوان نقش میانجی در رابطه بین متغیر سطح توسعه یافته‌گی مناطق بر خودشکوفایی، از خودبیگانگی و سرمایه فرهنگی زنان می‌باشد. اما مشاهده گردید بین مناطق مختلف به لحاظ میزان خشونت نمادین تفاوت وجود دارد. طبق جدول شماره ۱۴ تنها بین منطقه دو با منطقه هفده به لحاظ میانگین متغیر خشونت نمادین تفاوت معناداری وجود دارد. به این معنا که میانگین متغیر خشونت نمادین در بین منطقه دو (توسعه یافته رو به بالا) بهطور معناداری پایین‌تر از منطقه هفده (منطقه محروم) است. به بیان بوردیو اگر جامعه به مثابه یک میدان قلمداد شود، تعیین کننده جایگاه افراد در این عرصه، میزان

برخورداری آنها از انواع سرمایه است (بوردیو، ۱۹۸۵: ۲۴۳). از شاخص‌های مهم فرهنگ فقر نظریه اسکارلوبیس عبارتند از؛ پائین بودن سطح سواد؛ پائین بودن درآمد و داشتن مزد اندک (عنبری، ۱۳۹۳: ۲۱۵). در مناطق محروم(مانند منطقه ۱۷) خانواده‌ها از پایگاه اقتصادی-اجتماعی پائین‌تری نسبت به مناطق دیگر برخوردارند. وضعیت اقتصادی در سطح پائین، فقر و فرهنگ مردسالاری که در این مناطق بیشتر است؛ باعث می‌شود اعضای خانواده مانند زنان توانند به - خوبی در ادامه تحصیل، یافتن شغل مناسب و کسب درآمد موفق باشند بنابراین از لحاظ دارا بودن میزان منابع (شغل، تحصیلات، درآمد، مهارت و اطلاعات) در سطح پائین‌تری از مناطق توسعه یافته رو به بالا(مانند منطقه ۲) قرار دارند. طبق نظریه منابع، کسانی که در خانواده از میزان منابع کمتری برخوردارند از قدرت کمتری نیز برخوردار خواهند بود و می‌توانند بیشتر در معرض خشونت و فرهنگ مردسالاری که زن را محدود می‌کند؛ قرار گیرند. قزوینه و همکاران (۱۳۹۷) در تحقیق خود به این نتیجه دست یافتد که میزان بالای بیکاری و درآمد پائین، مهاجرت و گسترش حاشیه نشینی که به طور گسترده در مناطق فقیر شهری وجود دارد، بر وقوع خشونت تأثیر مستقیم داشته است و یافته‌های تحقیق صادقی و همکاران (۱۳۹۶) نشان می‌دهند شیوع خشونت در طبقه اجتماعی پائین بیشتر است که با تحقیق حاضر مطابقت دارد.

با توجه به اینکه در مورد پژوهش حاضر در ایران پرسی‌های چندانی صورت نپذیرفته است، این پژوهش می‌تواند مبنای برای پژوهش‌های آینده در زمینه خشونت نمادین و پیامدهای گوناگون آن باشد. همچنین از آنجا که امروزه میزان خشونت در خانواده افزایش یافته، پژوهش-حاضر قادر است چهار چوبی برای درک بهتر پیامدهای حاصل از این نوع خشونت در خانواده فراهم کند و با ارائه راهکارها، موجب رضایت بیشتر از زندگی میان اعضای خانواده شود. براساس یافته‌های این پژوهش، برخی از پیشنهادهای کاربردی در زمینه کاهش خشونت نمادین به شرح زیر بیان می‌شود:

تغییر قوانین مندرج در قانون اساسی کشور در جهت زدودن تبعیض جنسیتی و برقراری عدالت جنسی، منطبق بر اعلامیه جهانی حقوق بشر؛ اصلاح قوانین ازدواج و طلاق (مواردی که مانع رشد و تعالی زنان است؛ تغییر نگاه مردان از طریق رسانه و امکان تحصیل، چنان که مشخص شود هویت مردان ربطی به مالکیت بر زنان ندارد؛ در اختیار قراردادن امکانات کافی برای زنان به منظور رشد و شکوفایی و ازبین بردن محدودیت‌های دست و پاگیر در امر تحصیل، کار و...؛ اعطای کمک‌های مشاوره‌ای و حمایتی به زنان؛ معرفی زنان خلاق و تلاش برای دیده شدن آنان؛ ایجاد علاقه به جای وابستگی شدید به همسر؛ حمایت از زنان در زمینه نوآوری و فناوری؛ غربالگری خشونت در مناطق از طرف مراکز بهداشت منطقه، تا زنان واقع در معرض انواع خشونت را حمایت و راهنمایی نمایند؛ بالا بردن حس اعتماد به نفس، توانمندی و خودبادوری زنان در اثر امکان تحصیل و به دنبال آن کسب شغل؛ آموزش خانواده‌ها با اولویت اصلاح سبک

گفت‌وگوی زوجین، که موجب می‌شود آنان بدور از پرخاشگری به حل و فصل مسائل پردازند از این رو رضایتمندی و سرمایه اجتماعی خانواده افزایش می‌یابد؛ تصویب قوانین در زمینه پیشگیری از خشونت نیز صورت پذیرد.

منابع

- آبراهامز، هیلاری (۱۳۹۲). *مددکاری اجتماعی: حمایت از زنان در مقابل خشونت‌های خانگی*، ترجمه محمدرضا ایروانی، رؤیا زمانی و اکرم فخری فخر امینی، تهران: سخنواران.
- ابراهیمی، قربانعلی؛ جانلی‌زاده چوبستی، حیدر؛ رزاقی مله، هادی (۱۳۹۵). بررسی تاثیر سرمایه فرهنگی بر اعتماد اجتماعی (مطالعه موردی شهر وندان ۱۸ سال و بالاتر شهر تهران)، *فصلنامه مطالعات جامعه‌شناسنی جوانان*، دوره ۶، شماره ۲۱، صص ۴۴-۲۵.
- ابراهیمی‌پور، قاسم (۱۳۹۰). *خشونت نمادین در خانواده، نشریه معرفت*، سال بیستم، شماره ۱۶۲، صص ۳۰-۱۵.
- اسماعیل‌خانی، فرشته؛ نجاریان، بهمن؛ مهرابی‌زاده هنرمند، مهناز (۱۳۸۰). *ساخت و اعتباریابی مقیاسی برای سنجش خودشکوفایی، فصلنامه علمی- پژوهشی علوم انسانی دانشگاه الزهرا(س)*، دوره ۱۱، شماره ۳۹، صص ۲۰-۱.
- افشاری، سیدعلیرضا؛ خرم‌پور، یاسین؛ ممبینی، سجاد (۱۳۹۳). بررسی رابطه دینداری و خود شکوفایی (مطالعه موردی: دانشجویان دانشگاه یزد)، *فصلنامه مطالعات توسعه اجتماعی- فرهنگی*، دوره ۳، شماره ۱، صص ۵۲-۲۹.
- ایمان، محمدتقی؛ ستوده، مهرانگیز؛ عنایت، حلیمه؛ رجبی، ماهرخ (۱۳۹۹). *تولید و بازتولید سلطه نمادین علیه زنان در دهدشت، فصلنامه مطالعات اجتماعی- روانشناسی زنان*، دوره ۱۸، شماره ۱، صص ۶۴-۷.
- باقری‌زنوز، بهارک و علمی، محمود (۱۳۹۱). *سرمایه اجتماعی، اعتماد اجتماعی؛ نشانه‌های آسیب شناختی در روابط اجتماعی در ایران*، *مطالعات جامعه‌شناسنی*، دوره ۲، شماره ۵، صص ۱۳۸-۱۲۵.
- بنی‌فاطمه، حسین؛ رسولی، زهره (۱۳۹۰). بررسی میزان بیکاری اجتماعی در بین دانشجویان دانشگاه تبریز و عوامل مرتبط با آن، *جامعه‌شناسی کاربردی*، دوره ۲۲، شماره ۱، صص ۲۶-۱.
- بوردیو، پیر (۱۳۹۶). *درسی درباره درس*، ترجمه ناصر فکوهی، تهران: نشر نی.
- پنجه پور، نسرین؛ عمار، ثریا؛ شیخ، حسن (۱۳۹۴). بررسی نقش هويت ديني بر حفظ ميراث فرهنگي در بین جوانان شهر اصفهان، *جامعه‌شناسی کاربردی*، دوره ۲۶، شماره ۳، صص ۱۹۴-۱۷۳.
- تاجیخش، کیان (۱۳۸۴). *سرمایه اجتماعی، اعتماد، دموکراسی و توسعه*، ترجمه افسین خاکباز و حسن پویان، تهران: نشر شیراز.

- جعفریان، طیبه؛ فتحی، منصور؛ عرشی، مليحه؛ قادری، رمضانعلی (۱۳۹۴). بررسی تاثیر هوش هیجانی مردان بر خشونت علیه زنان در بین زوجین متاهل، دانش و پژوهش در روان‌شناسی کاربردی، دوره ۱۶، شماره ۴، پیاپی (۶۲)، صص ۸۳-۷۶.
- حاجی هاشمی، زهرا؛ صاعدی، احمدرضاء؛ گنجی، نرگس (۱۳۹۶). بررسی ازخودبیگانگی زن در جامعه پدرسالار داستان‌های کوتاه زویا پیروزد و هیفاء بیطار، کاوشنامه ادبیات تطبیقی، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه رازی کرمانشاه، دوره ۲۶، شماره ۷، صص ۶۲-۴۳.
- خاوری، زهرا؛ محسنی تبریزی، علی‌رضا؛ سید میرزاپی، سیدمحمد (۱۴۰۰). تحلیل جامعه شناختی ازخودبیگانگی زنان (مورد مطالعه: زنان بین ۵۰ تا ۲۰ ساله شهر مشهد) براساس رویکرد نظریه مبنایی، پژوهشنامه زنان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال دوازدهم، شماره ۲، صص ۲۲-۳.
- خواجه نوری، بیژن؛ پرنیان، لیلا؛ همت، صغیری (۱۳۹۳). مطالعه ارتباط شاخص‌های جهانی شدن فرهنگی و ازخودبیگانگی زنان، فصلنامه جامعه‌شناسی نهادهای اجتماعی، دوره ۱، شماره ۴، صص ۹۲-۵۷.
- دانش، پروانه؛ شربیان، محمدحسن؛ طوفانی، پویا (۱۳۹۶). تحلیل جامعه شناختی خشونت خانگی علیه زنان و رابطه آن با احساس امنیت در خانه (مطالعه موردی زنان ۱۸-۵۴ سال شهر میانه)، پژوهش‌های راهبردی امنیت و نظام اجتماعی، سال ششم، شماره ۱، صص ۷۲-۴۷.
- رحمان‌زاد، مینو (۱۳۹۷). آبراهام مزلو، زندگی‌نامه، رویکردها، نقد رویکردها، تهران: اکسیر اندیشه.
- ریترر، جورج (۱۳۹۳). نظریه‌های جامعه‌شناسی، ترجمه هوشنگ نایی، تهران: نشر نی.
- زاهدی مازندرانی، محمدجواد (۱۳۹۳). توسعه و نابرابری، تهران: مازیار.
- سهرابزاده، مهران و منصوریان راوندی، فاطمه (۱۳۹۶) تجربه زیسته زنان از خشونت کلامی در خانواده (مطالعه موردی: زنان شهر کاشان)، فصلنامه زن در فرهنگ و هنر، دوره ۹، شماره ۲، صص ۲۶۴-۲۴۵.
- صادقی، رسول؛ ویژه، مریم؛ زنجری، نسیله (۱۳۹۶). عوامل مرتبط با خشونت خانگی علیه زنان در تهران، پژوهشنامه مددکاری اجتماعی، سال چهارم، شماره ۱۴، صص ۶۶-۳۷.
- طالب پور، اکبر (۱۳۹۶). بررسی عوامل موثر بر خشونت خانگی با تأکید بر همسر آزاری (مطالعه موردی: مناطق شهری و روستایی اردبیل)، پژوهش‌های جامعه‌شناسی معاصر، سال ششم، شماره ۱۱، صص ۴۹-۲۷.
- عراقیه‌فرهانی، فاطمه (۱۳۹۸). پیش درآمدی بر جامعه‌شناسی زنان، تهران: نشر جامعه‌شناسان و روش‌شناسان.

- علی‌وردی‌نیا، اکبر؛ رضی، داود؛ آینینی، صدیقه (۱۳۹۲). تبیین جامعه‌شناسخی خشونت علیه زنان: آزمون تجربی نظریه‌های منابع در دسترس زنان و فئینیسم رادیکال، *فصلنامه علمی - پژوهشی رفاه اجتماعی*، دوره ۱۳، شماره ۴۹، صص ۳۵۸-۳۲۳.
- علوی اندراجمی، معصومه؛ ایزدی، صمد (۱۳۹۶). بررسی اثرات نقش آموزش خانواده، مدرسه و جامعه بر پیشرفت تحصیلی، *نشریه آموزش علوم دریایی*، سال چهارم، شماره ۴، صص ۱۲۰-۱۰۸.
- عنبری، موسی؛ بقایی، سارا (۱۳۹۳). ارتباط فرهنگ فقر و آسیب گرایی زنان حاشیه نشین شهری (مورد مطالعه: منطقه دیزج شهر همدان)، *توسعه روستایی*، سال ششم، شماره ۲، صص ۲۳۲-۲۰۹.
- غفوری کله، معصومه؛ محسنی تبریزی، علیرضا (۱۳۹۷). سنجش رابطه ابعاد پنج گانه بیکانگی با رضایت از زندگی (مورد مطالعه شهروندان بالغ تهرانی)، *فصلنامه علمی - پژوهشی علوم اجتماعی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شوشتر*، سال دوازدهم، شماره ۱، صص ۹۷-۱۲۴.
- فروید، زیگموند (۱۴۰۱). *مکانیزم‌های دفاع روانی*، ترجمه حبیب گوهری‌راد و محمد جوادی، چاپ هفتم، تهران: رادمهر.
- فرهمند، مهناز؛ ممبینی، سجاد؛ خرم‌پور، یاسین (۱۳۹۳). بررسی میزان خود شکوفایی افراد یا میزان نگرش آنان به دموکراسی (مطالعه موردی دانشجویان دانشگاه بیزد)، *فصلنامه مطالعات جامعه‌شناسخی جوانان*، دوره ۴، شماره ۱۳، صص ۱۱۰-۰۹۶.
- قزوینیه، ژیلا؛ ساروخانی، باقر؛ شکریگی، عالیه (۱۳۹۷). توزیع فضایی خشونت‌های خانگی در شهر کرمانشاه، *فصلنامه جغرافیا و پایداری محیط*، سال هشتم، شماره ۲۸، صص ۹۸-۷۹.
- کبیری، افشار؛ سعادتی، موسی؛ نوروزی، وحید (۱۳۹۷). تحلیل جامعه‌شناسخی عوامل موثر بر خشونت خانگی علیه زنان (مورد مطالعه: زنان متاحل شهر ارومیه)، *فصلنامه علمی - پژوهشی زن و جامعه*، سال نهم، شماره ۲، صص ۳۲۰-۲۹۵.
- کردی، حسین؛ غضنفری، شهربانو (۱۳۹۴). تبیین جامعه‌شناسخی رابطه میزان سرمایه اجتماعی خانواده با موفقیت تحصیلی فرزندان، *نشریه جامعه‌شناسی کاربردی*، سال بیست و ششم، شماره ۳، صص ۱۷۱-۱۶۱.
- کردی، راهله؛ جمشیدی، فرخنده؛ لیمویی، فربیا؛ حسینی بهمنی، سید فرزاد (۱۳۹۸). بررسی میزان همسر آزاری و برخی عوامل مرتبط با آن در شهر اهواز طی سال‌های ۱۳۹۵ الی ۱۳۹۶، *مجله علمی پژوهشی جندی شاپور*، دوره ۱۸، شماره ۱، صص ۶۹-۵۹.
- کوچکیان، لیلا و ادهمی، علیرضا (۱۳۹۷). بررسی تاثیر فقر اقتصادی بر روابط عاطفی بین زوجین (مطالعه موردی: خانواده‌های منطقه ۱۶ تهران)، *پژوهشنامه مددکاری اجتماعی*، سال پنجم، شماره ۱۸، صص ۱۹۹-۱۶۳.
- لش، اسکات (۱۳۸۴). *جامعه‌شناسی پست‌مدرنیسم*، ترجمه حسن چاوشیان، چاپ دوم، تهران: مرکز.

- لطفی خاچکی، طاهره؛ کرمانی، مهدی (۱۳۹۹). عاملیت زنانه در مواجهه با خشونت نمادین در طبقه متوسط، *فصلنامه علمی - پژوهشی رفاه /جتماعی*، سال بیستم، شماره ۷۶، صص ۸۷-۱۲۹.
- لطیفیان، مریم؛ عرشی، ملیحه؛ علیپور، فردین و قائد امینی هارونی، غلامرضا (۱۳۹۵). بررسی رابطه خشونت خانگی و طلاق عاطفی در میان زنان متاهل شهر تهران در سال ۱۳۹۵، *فصلنامه مددکاری /اجتماعی*، دوره ۵، شماره ۲، پیاپی ۱۶)، صص ۱۲-۵.
- محسنی تبریزی، علیرضا (۱۳۷۰). *بیگانگی، مفهومسازی و گروه‌بندی تئوری‌ها در حوزه‌های جامعه‌شناسی و روان‌شناسی*، نامه علوم اجتماعی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران، دوره ۲، شماره ۲، صص ۷۰-۲۵.
- محمدی، حانیه و اصغری ابراهیم‌آبادی، محمدمجود (۱۳۹۹). نقش میانجی گری تفکر خلاق در رابطه تمایز یافتنگی خود و خود شکوفایی زوجین مشهد، نشریه علمی فرهنگی- تربیتی زنان و خانواده، سال چهاردهم، شماره ۵۰، صص ۱۲۴-۱۰۷.
- مرتضوی، سید خدایار و پاکزاد، شهیندخت (۱۳۹۶)، تبیین نگرش زنان نسبت به اقتدارگرایی مردانه با استفاده از مدل پیر بوردیو (مطالعه موردی: طایفه دهبالایی شهر ایلام)، *پژوهشنامه زنان*، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، سال هشتم شماره ۳، صص ۱۴۶-۱۱۷.
- مهدوی دامغانی، محمود؛ صادقی، علیرضا (۱۳۹۷). انسان خودشکوفا و خودشکوفایی سعدی با رویکرد تطبیقی به نظریه مزلو، *پژوهشنامه ادبیات تعلیمی*، سال دهم، شماره ۴۰، صص ۳۶-۱.
- میرزاییگی، حسنعلی (۱۳۹۳)، در جست و جوی مدل برنامه درسی برای رشد سرمایه فرهنگی خانواده موفقیت تحصیلی فرزندان، دو *فصلنامه نظریه و عمل در برنامه درسی*، سال دوم، شماره ۴، صص ۱۱۰-۸۵.
- میرزایی، جهان‌بین؛ احمدی، سجاد؛ لرستانی، اکبر (۱۳۹۶). تحلیل فضایی سطوح برخورداری مناطق کلان شهر تهران از منظر اقتصاد شهری، *فصلنامه علمی- پژوهشی اقتصاد و مدیریت شهری*، تهران: انجمن علمی اقتصاد شهری ایران، دوره ۳، شماره ۱۱، صص ۵۹-۷۷.
- وبسایت آبان پرس (۱۳۹۷) کدام پیش‌گویی‌ها خود به خود محقق می‌شوند، بازیابی شده در ۲ مرداد ۹۸ از: <http://abanpress.ir/science/19457>

- Bhattacharyya, R. (2019). Symbolic Violence and Misrecognition: Scripting Gender among Middle-class Women, India: *Society and Culture in South Asia*, 5(1), pp.19-46.
- Björktomta, SB. (2019). Honor- Based Violence in Sweden – Norms of Honor and Chastity, *Jornal of family violence*, No.34, pp. 449–460.
- Bourdieu, p. (1980) Le sens pratique, Paris, *Minuit*, No. 88, pp. 100-110.
- Bourdieu ‘P (1985). **The forms of capital" in handbook of theory and research for the sociology of education**, Ed. JG.Richardson, New York: Greanwood, pp. 241-258.

- Bourdieu, p. (1986). *Liitusion biographique in actes de la Recherche en sciences cociales*, No. 62-63, pp. 69-72.
- Dahi, R. J., Wakefield, J. A., Kimlicka, T. M., Wiederstein, M., & Cross, H J. (1983). How the personality dimensions of neuroticism, extraversion and psychotism relate to self-actualization, *Personality and Individual Differences*, Vol. 4, No. 6, pp. 683-695.
- French, S., & Joseph S. (1999). Religiosity and its association with happiness, purpose in life and self actualization, *mental Health Religion and culture*, Vol. 2, No. 2, pp. 117–120.
- Gray, K. L, Buyukozturk, B & Hill, z. G (2017) Blurring the boundaries: Using Gamergate to examine real and symbolic violence against women in contemporary gaming culture. *sociology compass*, Vol. 11, No. 3, e12458.
- Maslow, AH. (1975). **Motivation and personality**, Newyork: Harper & Row.
- Seeman, M. (1959). On the meaning of alienation. *ASR*, Vol. 24, No. 6, pp. 783 -791.
- Thapar-Björkert, S., Samelius, L., & Sanghera, G. S. (2016). Exploring Symbolic Violence in the Everyday: Misrecognition, Condescension, Consent and Complicity, *Feminist Review*, Vol. 112, No. 1, pp. 144–162.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی